

THE WATCHES

MAGAZINE

Swiss International Magazine
Spring 2018 #052

Interview **Fabrizio Buonamassa** - Guest **Marine Rolland**



English Edition

L 11801 - 52 - F: 7,00 € - RD



Tissot

Playing with time

Audemars Piguet - Baume & Mercier - Breguet - Bvlgari - Cabestan - Cartier - Chanel - Chopard - Christophe Claret - Corum - Czapek & Cie
DeWitt - Dior - F.P. Journe - Girard-Perregaux - H. Moser & Cie - Hamilton - Harry Winston - Hautlence - Hermès - Hublot - Hysek - HYT - IWC
Jaeger-LeCoultre - Jaquet Droz - Longines - MB&F - Montblanc - Omega - Oris - Panerai - Parmigiani Fleurier - Patek Philippe - Piaget
Rebellion - Roger Dubuis - Rolex - Seiko - TAG Heuer - Ulysse Nardin - Urwerk - Vacheron Constantin - Zeitwinkel - Zenith

SUISSE: 10 FRANCS FRANCE MÉTRO: 7 EUROS - BEL/LUX/POLAND: 8 EUROS - UK: £8 - A/D/GR/PORT.CONT: 8,40 EUROS - CAN: 11,95 \$CAN - USA: 14,99 \$US



A watch made in heaven

By Eléonor Picciotto

It's not often we can talk about a watchmaking revolution or call a dial variation something new. And yet at the end of this January's SIHH, ladies had certainly been less spoilt than in previous years without being forgotten. Let's look back at three feminine favourites.

The Laureato joined Girard Perregaux's collection in 1975. The sporty, elegant, modern watch was bold for its time and became a legend. Last year the Laureato stepped into a new era. Updated, redesigned, we could even say inspired, the angles of the octagonal bezel were streamlined and softened by its curvy base. The bonus and star of this year's collection is the Royalty model. What sets it apart? An electric/Klein blue lacquer dial that strikes a vibrant contrast with the rose gold case and built-in strap. There are just 200 of this statement limited edition. Go and try it, you won't want to take it off.

Piaget staged two revolutions at the fair with the introduction of the world's slimmest self-winding watch (just 4.30mm thick) and the mechanical manual-wind Altiplano Ultimate Concept with a 2mm thick calibre. When it comes to the ladies, we lingered over an Altiplano whose dial glittered with rubies. The untouched gemstone gives a glimpse of its inclusions, cracks and other subtle details that show the life of the unique jewel and give it soul. The unique piece is exclusive to Piaget stores and its row of diamonds on the 34mm bezel enhances the ripe raspberry hue of the dazzling dial and its alligator strap.

Aside from Van Cleef & Arpels' garden and its series of eight floral-themed bejewelled watches, Hermès brought us a new time-telling gem: the Klikti watch inspired by horse bridles. It does make me think of the brand's cult handbag straps (each to their own) but this bejewelled watch comes



in rose or white gold with a dial that's either white mother-of-pearl or paved in diamonds with half or fully-paved links. The single or twin straps come in five colours. There are so many options that this watch is practically customisable!

THE WATCHES

MAGAZINE

Swiss International Magazine
Printemps 2018 #052

Interview **Fabrizio Buonamassa** - Guest **Marine Rolland**



Édition francophone

L 11801 - 52 - F: 7,00 € - RD



Tissot

Le jeu du temps

Audemars Piguet - Baume & Mercier - Breguet - Bvlgari - Cabestan - Cartier - Chanel - Chopard - Christophe Claret - Corum - Czapek & Cie
DeWitt - Dior - F.P. Journe - Girard-Perregaux - H. Moser & Cie - Hamilton - Harry Winston - Hautlence - Hermès - Hublot - Hysek - HYT - IWC
Jaeger-LeCoultre - Jaquet Droz - Longines - MB&F - Montblanc - Omega - Oris - Panerai - Parmigiani Fleurier - Patek Philippe - Piaget
Rebellion - Roger Dubuis - Rolex - Seiko - TAG Heuer - Ulysse Nardin - Urwerk - Vacheron Constantin - Zeitwinkel - Zenith

SUISSE: 10 FRANCS FRANCE MÉTRO: 7 EUROS - BEL/LUX/POLAND: 8 EUROS - UK: £8 - A/D/GR/PORT.CONT: 8,40 EUROS - CAN: 11,95 \$CAN - USA: 14,99 \$US



Coup de cadran

Par Eléonor Picciotto

Il est rare de pouvoir parler de révolution horlogère voire de qualifier de nouveauté une variation de cadran. Et pourtant, au sortir du SIHH, les femmes ont certes été moins gâtées que les années précédentes sans pour autant avoir été oubliées. Retour sur trois coups de cœur féminins.

En 1975, Girard Perregaux introduisait la Laureato dans sa gamme, une montre sportive, élégante, moderne et audacieuse pour l'époque, inscrite comme une pièce légendaire. Il y a un an, un nouveau jour s'est levé sur l'histoire de la Laureato. Modernisée, redessinée voire inspirée dira-t-on, les angles de la lunette octogonale ont été à la fois affutés et radoucis par sa base arrondie. Le plus de cette année, ou plutôt le wow de cette collection, est le modèle Royalty. Sa particularité? Un cadran laqué à mi-chemin entre le bleu électrique et le bleu Klein qui offre un contraste fort avec l'or rose de la boîte et du bracelet intégré. Cette édition, qu'il faut certes oser porter,

est limitée à 200 exemplaires. Allez l'essayer, promis, vous ne pourrez que l'adopter.

Chez Piaget, la double révolution du salon s'est faite avec l'introduction de la montre automatique la plus fine au monde (seulement 4.30mm de finesse) et de l'Altiplano Ultimate Concept mécanique à remontage manuel d'à peine 2mm d'épaisseur. Mais pour notre sujet féminin, c'est sur le cadran d'une Altiplano en racine de rubis que nous nous sommes attardées. Cette pierre précieuse à l'état brut laisse apercevoir inclusions, fissures et autres détails subtils montrant la vie de cette gemme unique en lui donnant du corps. Une pièce exclusive pour les boutiques Piaget dont la ligne de diamants sur la lunette de 34mm rehausse le ton sur ton de couleur framboise du cadran précieux et de son bracelet en alligator. Hormis le jardin de Van Cleef & Arpels et sa série de huit montres joaillières sur le thème floral, c'est Hermès qui



introduit un nouveau bijou qui donne l'heure: la montre Klikti, inspirée des chaînettes d'apparat posées sur le frontal du cheval. Bien qu'elle nous fasse plutôt penser aux cadenas des sacs fétiches de la maison – tout est question de point de vue – cette montre purement joaillière se décline en or rose ou blanc et présente un cadran soit en nacre blanche, soit pavé de diamants, et des maillons à demi ou totalement sertis. Les cinq couleurs de bracelets existent en simple ou double tour. Les possibilités étant tellement nombreuses qu'on pourrait presque considérer cette montre comme une pièce *customisable*!